

ISTITUTO DIOCESANO DI MUSICA SACRA E LITURGICA ERNESTO DALLA LIBERA

Centro Diocesano "A. Onisto" Viale Rodolfi 14/16 - 36100, Vicenza

Tel. 0444 321837 Cell. 338 7892285 www.idmsl.it - info@idmsl.it

C.F. 95002320240 - P. IVA 04118970245



Corsi di formazione di base CORSI PER RESPONSABILI MUSICALI DELLA CELEBRAZIONE

CANTORE PER LA LITURGIA

PRESENTAZIONE

All'interno del cammino della Diocesi sul tema dei ministeri l'Istituto Diocesano di Musica Sacra e Liturgica " E. Dalla Libera" di Vicenza propone due percorsi sulle figure ministeriali del Cantore per la liturgia (Animatore del canto dell'Assemblea) e dell'Organista liturgico (oltre a quello di Direttore di coro liturgico già attivo da qualche anno).

Come ha ricordato a più riprese il Concilio, chi gestisce la responsabilità del canto e dell'accompagnamento strumentale, svolge un vero e proprio ministero, cioè ha la consapevolezza di aver scoperto una vocazione ministeriale e vuole mettere al servizio della comunità i propri talenti artistici.

Per svolgere bene tale ministero occorrono competenza e preparazione spirituale, liturgica, musicale e tutto un bagaglio di qualità umane, psicologiche, di buon senso, di gusto estetico.

Per la preparazione di queste figure, che potremmo chiamare anche responsabili musicali della celebrazione, l'Istituto Diocesano ha predisposto itinerari distinti, ma con alcuni appuntamenti in comune: eccovi il primo, il Cantore per la Liturgia.

MATERIE

LITURGIA: il valore del canto nella messa, i canti della messa: quali sono? quali i più importanti? quale la loro funzione? (primo anno), canto e musica nell'anno liturgico (secondo anno).

VOCALITÀ LITURGICA: come intonare un canto, esecuzione di parti solistiche, il canto del salmo responsoriale, esercizi per una vocalità intonata e per una dizione cantata chiara.

DIREZIONE: esercizi di base di solfeggio, per un approccio personale corretto ai brani, gestualità di base per guidare l'assemblea.

REPERTORIO: conoscenza dei repertori in uso in Italia, analisi dei testi, conoscenza di brani utili per i vari temi che l'anno liturgico affronta, come organizzare un repertorio in parrocchia.

A CHI SI RIVOLGE IL CORSO

- A coloro che in parrocchia dedicano tempo e buona volontà per scegliere e intonare i canti durante le celebrazioni.
- A coloro che cantano qualche parte solistica (strofe di canti) e vogliono acquisire un po' di sicurezza vocale.
- A coloro che vogliono imparare a cantare il salmo responsoriale.

Non sono richiesti particolari requisiti musicali; anzi, per qualcuno può essere un'occasione unica per un primo approccio con uno spartito.

CALENDARIO SEMPRE DI SABATO DALLE 9 ALLE 12

- 12 e 26 Ottobre 2024
- 9 e 23 novembre 2024
- 14 dicembre 2024
- 18 gennaio 2025
- 8 e 22 febbraio 2025
- 8 e 22 marzo 2025
- 5 e 12 aprile 2025
- 10 e 24 maggio 2025

Le lezioni si svolgeranno presso la sede dell'Istituto, in Centro Diocesano "A. Onisto".

DOCENTI

Enrico Posenato - Liturgia Roberta Frameglia - Vocalità liturgica Massimo Donadello - Direzione Pierangelo Ruaro - Repertorio

Al termine del biennio sarà rilasciato un diploma firmato dal Vescovo.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La frequenza al corso è di € 150 (annuali), comprensiva di quota di iscrizione all'Istituto, da pagare in un'unica soluzione a inizio lezioni.

Si auspica che la comunità di appartenenza contribuisca, in tutto o almeno in parte, alle spese del corso di formazione.

Per ogni ulteriore informazione rivolgersi a info@idmsl.it